

談修學佛法

(印順導師著《教制教典與教學》p.165- p.184)

開仁摘要 · 2012/10/11

壹、序言

在這舉世動亂的時代，要想修學佛法，真是不易！從佛法觀點上看：諸行無常，祇要我們做的是自利利他的事業，做一天就是一天，不問他風雨飄搖，能延續幾久。那怕一天、一刻，都有利益。大家抱著為法的大願學下去，這是學者應具足的精神。

研究佛法應從聖教——經論下手。研究佛法，祇是修學佛法的基礎，**修學佛法，應從「認識」和「實踐」**兩方面去學。

貳、論聞法

一、聞法之重要性

學佛的人，第一要聞法。佛法是救世度人的無上明燈，我們要得佛法的真實利益，非聞法不可。

二、聞法之利益

經云：「多聞能知法，多聞能離罪，多聞捨無義，多聞得涅槃。」

(一) 多聞能知法：是非、善惡、邪正，從聞法所得的辨別力。

(二) 多聞能離罪：聞法如照鏡子一樣，知道自己的形態好醜，正欹¹，因此可以改正自己。

(三) 多聞捨無義：聞了佛法，對這些無義利的事，再也不會去做了。

(四) 多聞得涅槃（聲聞乘），多聞得不退（大乘）：

◎聲聞乘：心中生起了智慧，具正知見，就可證得涅槃。

◎大 乘：起大乘勝解心，也就不會退墮了。

三、離二邊，解行平衡

◎有人重實踐而忽略聞法。

◎有人只顧多聞，缺乏實踐。

◎慧解和信行合一，一方面聞法，一方面要實踐所聞的法。

四、從三處聞、依二條件

(一) 佛法從三處聞：從佛聞，從佛弟子聞，從經典聞

1、聞是用耳根聽，佛世弟子從佛聞法，沒有現成的經本，聽了多記在心裡。

¹ 欹（ㄑ一）：歪斜，傾斜。（《漢語大詞典（六）》，p.1452）

- 2、佛滅度後，結集成藏。到後代，書寫流通，其後又印刷流通。有了經卷，也可以從經典而聞法了。
- 3、我們以**極其恭敬的心理**閱讀經論，思惟領會，與從佛聞及從佛弟子聞差不多，雖是眼看，也可以說聞。

(二) 研究佛法，應依兩個條件：一、從師友聽聞，二、自己鑽研。

- 1、初學者，還須從人聞法起。
- 2、現代的修學佛法，應著重在自己研究，才能深入經藏，觸到佛法的核心。

參、學法之目標與程序

(一) 學法之目標

- 1、綜括佛法的宗趣，不外出離生死，廣度眾生。
發出離心證阿羅漢果，發菩提心得無上菩提。

2、淨心第一，利他為上

現在將此分成三項來說：一、淨治身心，二、弘揚正法，三、利濟有情。

(1) 自利：淨治身心

◎學佛法是從淨治身心，消除障緣做起，大則殺、盜、淫、妄絕不肯作，小則動靜語默亦不放逸。如是，則貪、瞋、癡等煩惱漸漸降伏，所表現的行為亦漸淨化了——這是學佛者第一要事。從淨治身心中，表現佛法的大用。

◎學小乘，學大乘，都離不了淨治身心，千經萬論莫不是這樣說的。所以淨治身心，是學佛者最根本最重要的問題。如果忽視了他，學佛、出家，都是與佛無緣！我們必以此為初步目標，離此則佛法無基。

(2) 利他：弘揚正法，利濟有情

◎我改造行為，得到安樂；我淨治身心，求證涅槃，這純是自利的。應當學佛那樣的發大悲大願心，大願是弘揚正法，大悲是利濟眾生。所以出家者須發大心，弘揚正法，使世人都明瞭佛法，依佛法行，究竟得益，究竟安樂。弘揚佛法，不是為了弘揚佛法，弘揚佛法為的是利濟眾生。

◎菩薩心中除了學法救濟有情的念頭外，別無其他。假使存著這樣的心，不是為自，全是為他，這真是發菩提心了。菩薩所以發大悲心，是見到眾生太苦，佛法太衰，如此發心，如此修行，是自力的，強有力的發心，是最值得讚歎不已的！

◎斷三毒²，修三無漏學³，在家出家都是相同的。所不同者，是出家人多了一番責任，即是住持佛法。

◎出家人為了利濟眾生，必須廣學無量法門。真能負起出家弘法的責任，非學菩薩不可。菩薩智叫道相智，即要知解種種道，種種智，才可以廣度眾生。

² 三毒：貪欲、瞋恚、愚癡。

³ 三無漏學：戒、定、慧三學。

喻如小醫生單用一藥治病，大醫生具足一切藥。**學小乘法**，學而不證；**學大乘法**，學而且證。

(3) 小結

◎經上說：「自未得度先度人，是菩薩發心。」⁴這是應如此**發心**。

◎在**實踐**上，如果未能自利，焉能利人？凡是一件事，不從自己去實踐，是難得人家同情，不能實現弘揚正法、利濟眾生的目的。

(二) 學法之程序

1、修學的程序

(1) 序說

修學佛法就是修學智慧。但這不是說不要其他的法門，其他如施、戒、忍等也都是需要的，不過在一切法中最主要的，又是佛法特質的，而且可以稱為**佛法中最究竟的，就是智慧**。智慧以外的一切法門，都要與智慧合一去修才成。離開智慧而學佛，什麼都不能夠了生死。

(2) 三類道階

A、聞所成慧到無漏慧

◎生得慧

◎聞所成慧

◎思所成慧：思是思惟、觀察，要深入的去思考觀察，才能更深刻的悟解佛法。

◎修所成慧：聞慧與思慧，都還是散心的分別，修慧是在禪定中，智慧與禪定相應，因修禪定而從定中更發深慧。

◎現證無漏慧：聞、思、修三慧，都是有漏的，有漏慧還不能根斷煩惱，不能了生死。要根絕煩惱而解脫生死，必須真實的「無漏般若」(聞思修慧，是加行的般若)現前，現證的般若，才是真智慧，也即是無漏慧。

※從聞所成慧到無漏慧，這是修學智慧的道路；這種次第，是小乘大乘所共的坦道。

B、三種般若

◎文字般若 (聞所成慧)

◎觀照般若 (思所成慧與修所成慧)

◎實相般若 (無漏慧)

C、四預流支

◎修學次第，是親近善士，聽聞正法，如理思惟，法隨法行。此四法名**預**

⁴《大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經》卷6：「自未得度先度人者，菩薩發心；自覺已圓能覺他者，如來應世。」(大正19, 131c4-5)

流支。預流是小乘的初果，大乘即是初地。

◎親近善士與聽聞正法，就是前面說的聞所成慧；

如理思惟是思所成慧，

法隨法行是修所成慧。

從此以後，入見道，證預流，即得現證的無漏慧。

(3) 小結

所以我說修學佛法，就是修學智慧的過程。但這不是說單修智慧就夠了的，在修學智慧的過程中，同時要修習其他的法門。因為單修福或是單修慧，都是不能圓滿的。智慧與福德，有如鳥之兩翼，車之兩輪，相輔相成，才能高飛遠行。

2、成就的功德

依智慧淺深的次第去修學時，同時即：

(1) 聞所成慧——成信

◎由親近善士，聽聞正法，而得聞所成慧，即能於三寶、四諦、緣起、聖道等佛法，確信不疑，而引發趣向的欲求。這樣的從信解而起的信求，才是堅定不拔的信，引發實行的信，應稱為信根。真實的信心，要依聞所成慧所發起的。這樣的正信，才算有了根。

◎在聲聞法中，從聞慧而成就信根，就是生起真切的出離心。發起出離心，種下解脫分善根，必定要了生死，不會退失。

在大乘法中，從聞慧生正信，即是發起菩提心，成為佛種。

◎真發出離心和菩提心的人，就和魚吞了鈎一樣，無論牠再怎麼游，也快要出水了。大乘發菩提心，小乘發出離心，這才進入佛門。

(2) 思所成慧——住戒

從聞慧而起深信以後，進而修得思所成慧，此時必須以戒為主而修其他施、忍等。大乘學者，從此修六度萬行去自利利他。小乘學者從思所成慧，必能嚴持戒行，而完成行為的清淨，雖小戒也不敢違犯。這是以思所成慧所了知的佛法，一一見於實行，而做到三業清淨。這樣的修學，才能有智慧，有福德。

(3) 修所成慧——修定

等到修所成慧，這是必與禪定相應的，所以到達定慧雙修的階段。

(4) 無漏慧——發慧

發真實信，從此持戒、修定，因而發生真般若慧，斷惑證真。此時，約小乘即是初果；約大乘說，即是初地；若欲圓滿證得，還須地地進修，才能達到究竟佛位。

3、修學佛法就是修學智慧

(1) 整體佛法而言

我所以這樣的說，有三個意思：

- 一、修學佛法即是修學智慧。
- 二、修學智慧，不能偏於智慧，禪定、持戒、忍辱等行門，也要附帶綜合的修學。
- 三、說明我們來研究佛法，這不是什麼高深的事，只是從生得慧到聞所成慧的起點而已。即使是由聞法而對於佛法有點了解，還淺薄得很！佛法中的大智大慧，還都在後面，要我們從進一步的學習中去實現。

(2) 縮小以聞爲例

現在縮小範圍來講。聽聞佛法，也要有個程序。

學習佛法，無論是全體的或是專宗的，都應有三個過程。依照這過程修學去，多少總能夠得些利益。三種是：一、得要，二、深入，三、旁通。

A、得要

對於佛法先要有一概要的認識，知道佛法的重心是什麼，包含些什麼重要的宗派等等；對於佛法從印度弘傳來的歷史也得知道一點。這樣，才能進一步去深入研究。對於整個佛法，先要知道佛法之所以的大概。

B、深入

◎明了佛法中的宗派的概要，然後再選擇一宗一部門去研究。

◎如學唯識的，不應該一下手就去研究《成唯識論》，這是沒有辦法可以懂的。必須要從《百法》、《中邊》等先了解得大概，再作深入的研究。

如初學天台宗的，要先讀《教觀綱宗》、《四教儀》等，然後再學三大部等。

◎偏聽⁵則蔽⁶，兼聽則聰⁷。如對各宗都知道一個大概，對於三寶、四諦、緣起、空性等根本大義，也有相當的了解，然後再求一門深入，就不會偏執了。

C、旁通

◎能一門深入，還要旁通。如學唯識宗的，最初對於其他宗派的教義，都知道一些，現在從自己專學的唯一識學的立場，再去理解彼此的差別，而貫通一切。這樣，對於佛法的認識，也就愈加深刻了。不但大乘各宗如此，大乘與小乘間也要這樣。

◎爲了要教化世間，對於世間的一切學問，等到確定佛法知見，那麼也要從旁知道些。好的部分，要用佛法去貫攝它；不好的部分，要用佛法的真理去揀除它。

◎修學佛法的第一步，必先從一般的共通的教義中，把握佛法的共通的宗要。

⁵ 偏聽：聽信一面之詞。（《漢語大詞典（一）》，p.1572）

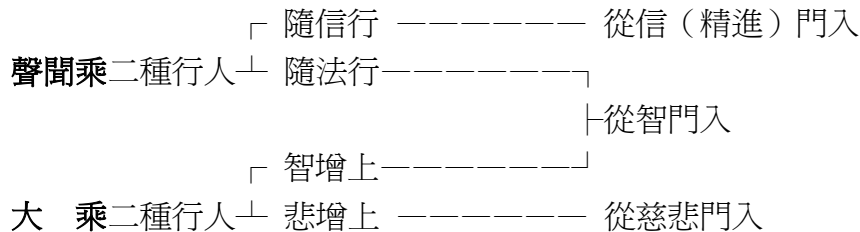
⁶ 蔽：1、覆蓋，遮擋。2、蒙蔽，壅蔽。3、昏聩，不明是非。4、弊端，病患。（《漢語大詞典（九）》，p.539）

⁷ 聰：1、明察。2、聰明而有才智。3、通暢。（《漢語大詞典（八）》，p.695）

切勿初下手即偏究一經一論，以為深入其微，其實是鑽入牛角，深而不通！

肆、初學者從三門入

初學佛法的人，可分作三種類型。聲聞乘說有二種行；⁸大乘也說有二種行，如《智度論》⁹的合起來說，即有三種行人，從三門入不同：



一、聲聞

1、隨信行

有一種人，重在信心，不能自己去深究、決定，只要有人向他說了，就可以照著行去，毫無懷疑。這樣的人，碰到了明師就好，否則可就糟了！

2、隨法行

重智慧的即不然，什麼都要經自己的研究觀察，不願意人云亦云的隨著做去。這無論是聽講或自己閱讀，都要問個為什麼，非經過熟思審慮，認為可信，不輕意盲從他人與古人。

3、結

前一類是重信的，這一類是重智的。信行與法行（智增），僅是側重於信心或智力，並非有信無智或有智無信的。一個健全的學佛者，信與智都是必須的。

二、大乘

1、智增上

大乘的智增上菩薩，即是重智的，發心重在研尋諸法的實相，也即是先重自己悟證的。

2、悲增上

另一類悲增上的，對於為人服務、犧牲利他的精神特別強，有慈悲心，多作慈善及政治事業等。

⁸《大智度論》卷 40〈4 往生品〉：

所謂是人隨信行，是人隨法行，初入無漏道——鈍根者名隨信行，是人初依信力故得道，名為隨信行；利根者名隨法行，是人分別諸法故得道，是名隨法行。是二人，十五心中亦名為無相行；過是已往，或名須陀洹，或名斯陀含，或名阿那含。十五心中疾速，無人能取其相者，故名無相。（大正 25，349b4-10）

⁹《大智度論》卷 58〈36 阿難稱譽品〉：

是般若種種門入，若聞持乃至正憶念者，智慧精進門入；書寫、供養者，信及精進門入。（大正 25，472c26-27）

3、結

然智增與悲增，也只是說他先著重而已，決非有智無悲，或有悲無智的。

三、龍樹

據實說來，健全而完善的學佛，信心，智慧，慈悲——這三樣，都要具足；如缺了其中那一項，這就不是健全而容易發生流弊的。

(一) 聲聞所言的「信智合一」

如《大毘婆沙論》¹⁰、《大般涅槃經》¹¹，都說：「有信無智長愚癡，有智無信長邪見。」

1、重在信心而缺乏智力的弊病——長迷信

用現代的話來說：「有信無智長迷信。」你們看：多少不是佛法的，都搬到佛法裡來了，這不是專重信心，缺乏智慧，不能分辨邪正好壞的結果嗎？專講信佛、信菩薩、信感應、信神通，久而久之，學佛而增長愚癡，也就和一般外道差不多了！

2、專重智慧而缺乏信心的弊病——長邪見

如專重智慧而缺乏信心，那就是有智無信長邪見。因為沒有信心，雖整年整月的研究佛法，而結果只能增加邪知邪見，到頭來，佛也不信，法也不信，簡直就沒有再可信仰的了。這在近代的青年學佛者，說起來也太多了。

(二) 大乘所言的「悲智雙運」

1、重智慧而缺乏悲心——即使信智具足，急求自證，容易墮入小乘

大乘所說的智增與悲增，也是這樣。智增上的，如過於缺乏悲心，專為自己的生死打算，那怕他口口聲聲說：我是學習大乘的，實際的行為，卻是缺乏大乘氣息的。即使信智具足，急求自證，結果也勢必墮於小乘。

2、重悲心而缺乏智慧——容易成為敗壞菩薩

至於悲增上的，如過於忽略佛法的智慧，專門講利人，有時，自己站不住，或是環境惡劣，就容易灰心，成了佛法中所說的「敗壞菩薩」了。敗壞菩薩，就是學菩薩而中途退心的。

(三) 健全而完善應具備「信心，智慧，慈悲」

◎學佛的根機不同，不能一律；信、智、悲，初學者不免畸輕畸重¹²。但如專重一端，就注定的要失壞，不會成就的。

¹⁰《阿毘達磨大毘婆沙論》卷6：「雖有智慧而闕淨信，無信之慧增長詭曲。……雖有淨信而闕智慧，無慧之信增長愚癡。」（大正27，26c17-21）

¹¹《大般涅槃經》卷36〈12 迦葉菩薩品〉：「善男子！若人信心無有智慧，是人則能增長無明。若有智慧無有信心，是人則能增長邪見。」（大正12，580b18-20）

¹²畸（ㄑ一）重：偏重，過於嚴厲。（《漢語大詞典（七）》，p.1384）

畸重畸輕：偏重偏輕，不合常規。亦作“畸輕畸重”。（《漢語大詞典（七）》，p.1384）

- ◎依中國佛教的情況說，**重信的人多，不肯多作利人事**。超神的佛教、慈悲的佛教，在中國的迷信中，變質得近於多神教，甚至巫¹³教了！
- ◎其實，信仰三寶，佛菩薩只是指導我們的善知識而已。了生死，證解脫；積福德，證菩提；一切非自己努力不可。
- ◎現在，我們來**研究佛法**，這是從智門而入的路徑，但也要培養**信心和悲心**。時刻的記住：三寶的功德難思議，眾生多苦，要發心荷擔正法，救度眾生，並非單是知識邊事。

¹³ 巫（乩）：古代從事祈禱、卜筮、星占，並兼用藥物為人求福、卻災、治病的人。商代巫的地位較高。周時分男巫、女巫，司職各異，同屬司巫。春秋以後，醫道漸從巫術中分出，但民間專行巫術、裝神弄鬼為人祈禱治病者，仍世世不絕。（《漢語大詞典（二）》，p.971）